

GIANLUCA MOROZZI, ALTRI DUE LIBRI ENTRO FEBBRAIO. SERENA VARIABILE E SPARGERE IL SALE

credits: Cifo aka Big Cif @ flickr

Fra le novità, in libreria, ancora resistono due suoi libri. Cicatrici (231 pagine, Guanda): un romanzo nero, surreale, post-noir come lo definisce l'autore. E Nato per rincorrere: la radiografia di un'ossessione musicale, un atto di fede in 50 date, un libro irresistibile che trasuda devozione per Bruce Springsteen ma che riuscirebbe a inchiodare alla pagina anche una fan di Rihanna. Ci sarebbe materiale per tirare avanti qualche mese senza cadere in astinenza, ma Gianluca Morozzi non è tipo da tirare i remi in barca. Lui scrive a getto continuo. Se lo lasciassero fare, sarebbe capace di pubblicare anche due libri al mese. E siccome lo lasciano fare, a febbraio usciranno altri due suoi volumi.

Il primo sarà un romanzo, verrà presentato il 28 gennaio a Bologna, e avrà come titolo Serena variabile. Scritto a quattro mani con Elisa Genhini, è quello che nella definizione dell'autore stesso è il vero romanzo transgender. E non solo perché è stato scritto da due autori di sesso diverso, ma perché affronta la consumata tematica dei rapporti fra uomo e donna attraverso una protagonista che lentamente si trasformerà (e senza chirurgia) in un maschio. Ecco la sinossi che ha cominciato a circolare in rete:

Romantica e gelosa, sessuofobica e ipocondriaca, Serena è una ragazza che, assuefatta agli psicofarmaci come alle riviste femminili, va avanti a forza di serie televisive e musica trash italiana. Quando la sua nevrosi chiama ci pensa Michele a rispondere: una specie di santo che, nel corso della pluriennale relazione con langosciosa Serena, è ormai completamente succube delle sofisticate tecniche di controllo della fidanzata. Almeno apparentemente. Perché, quando sopportata l'ennesima crudeltà, Michele lascia Serena, sarà lei a subire un tracollo nervoso con tanto di ricovero in ospedale. Colpa della conclusione di un rapporto tormentato? O il malessere di Serena deve essere ricollegato a uno strano desiderio espresso dalla ragazza prima di addormentarsi? Mentre questo irresistibile romanzo firmato dalla coppia Elisa Genhini e Gianluca Morozzi ci dimostra incontrovertibilmente l'efficacia dei poteri magici, specie quando appartengono a vetusti stregoni provenienti dall'Egitto e dall'antica Grecia, un solo fatto è certo: Serena si sta trasformando in un maschio! A testimoniare, sullo sfondo di una Bologna notturna dedita a pratiche mistiche e pullulante di ritrovi goth-metal, una girandola di personaggi indimenticabili: la bella e altezzosa Pluralia Majestatis, Sventrax, aitante venditore di materassi e sogno erotico di ogni donna, Bagonzi, l'irriducibile sfigato con la passione dello occulto e, dulcis in fundo, il mitico Orrido, motociclista grasso, sempre a caccia di amore tra la via Emilia e il West. Grazie all'incontro di simili personalità anche l'incredibile accade, persino che l'Orrido incontri la donna dei suoi sogni e che Serena, completamente a suo agio con la sua nuova identità, scopra quanto sia bello essere variabile.

Il secondo invece è una raccolta di racconti, si intitola Spargere il sale e uscirà i primi di febbraio per Fernandel, la casa editrice che ha segnato l'esordio del Morozzi, con l'indimenticabile Despero. Per capire di cosa si tratta, abbiamo scomodato l'autore in persona:

E' una raccolta di racconti divertenti e un po' sentimentali divisi in tre sezioni, ovvero: Elena, donne in generale, strani modi per guadagnarsi da vivere, ha rivelato l'autore bolognese il lungo racconto che dà il titolo al libro è inedito su carta (è stato letto in radio su Storyville), gli altri sono apparsi su riviste e antologie introvabili, tranne un inedito assoluto.

Sono i racconti invisibili e introvabili che Morozzi ha disseminato negli anni e che i fan ormai reclamavano con troppa insistenza. Oltre che in libreria, Spargere il sale sarà disponibile in formato ebook presso Bookrepublic.it. Chi fosse interessato ad averne un

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

GUANDA

assaggio, può leggere qualcosa qui.

Questo è tutto quello che possiamo rivelarvi su queste due uscite, se non vi basta e siete troppo impazienti per attendere febbraio, potete sempre cercare l'autore su Facebook e bombardarlo di messaggi. Pare ci sia abituato.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.